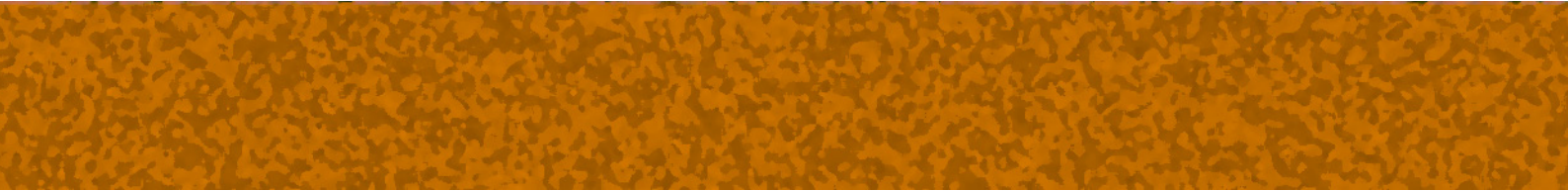


# APRESENTAÇÃO









## **Apresentação**

Dirce Waltrick do Amarante  
Universidade Federal de Santa Catarina

Aurora Fornoni Bernardini  
Universidade de São Paulo

Sérgio Medeiros  
Universidade Federal de Santa Catarina

A reflexão, o testemunho e a criação configuram este novo número do periódico *Qorpus*.

Na seção “Textos criativos”, os autores apresentam seus inéditos, num diálogo entre diferentes gerações da arte contemporânea.

Na seção “Entrevistas”, as vozes e os temas são variados: fala-se de tradução, teatro, ficção científica, questões feministas...

Essa multiplicidade de temas também é a marca da seção “Resenhas”, onde se discutem lançamentos na área da crítica cultural, do surrealismo, da poesia, da tradução...

A autobiografia, o colonialismo, a educação, as línguas indígenas são alguns dos temas tratados na seção “Ensaio”.

Poetas como Juan Eduardo Cirlot, Juan Ramón Jiménez e Álvaro de Campos são objetos de versões literárias na seção “Traduções”...

A cada número de *Qorpus*, o nosso empenho tem sido o de oferecer ao leitor uma expressiva amostra do que se faz hoje em diferentes campos do saber e da criação artística.

Boa leitura.



