TEXTOS CRIATIVOS

SOBRE A QUEDA DE UMA PÉTALA

adriano wintter

I, art. 3, § 1.º

com sua festa
com sua febre
uma pétala
amarela
é fratura
na intempérie
fim do fluxo
deletério
fundo furto
anti-inferno

I, art. 2, § 5.º

fende o duro
vence o péssimo
porra e pus
peste e guerra
fome e luto
sal — dejetos
que evacua
sobre ela
o convulso
tempo apétalo

II, art. 2, § 7.º

amarelo
de relâmpago
ou lã: lépida
luz e lâmina
que libera
a esperança

IV, art. 3, § 6.º

caindo
bravia
do calículo
vibra a purpurina:
incide
contra a atonia
e reafirma
na psique e na íris
a policromia
da vida

adriano wintter (1971), poeta e tradutor, nasceu e reside em Porto Alegre, Rio Grande do Sul. É autor de A Busca da Luz (1991–1992), Luz Léxica (1993–1995), *Apotheosis* (1996), *Polimusa* (2010), Mero Verbo (2010), Porto Alegre Desolada (2011), Clara Mimese (2012), O Ciclo do Amor Recomeça (2013), Ágrafo (2014), O Plectro & as Horas (2015), Quórum da Luz (2016), Sob o Baque do Belo (2017–2021) e Totelimúndi (2022), inéditos reunidos na Suma Lúcida (2023). Publicou em antologias e coletâneas de premiações. Foi traduzido ao inglês, espanhol e catalão, colaborando em revistas da Espanha (sèrieAlfa), Portugal (Triplov, Caliban, Devir, Linguará), México (Separata), Argentina (Experimenta), Chile (Cinosargo) e Colômbia (Otro Páramo); além das publicações nacionais: Revista da Academia Brasileira de Letras, Sibila, Acrobata, Suplemento Literário de Minas Gerais, Qorpus (UFSC), Eutomia (UFPE), Musa Rara, Relevo, Sepé, Ruído Manifesto, 7Faces, Correio das Artes, Poesia Viva e Babel. Traduziu, entre outros: Alfredo Fressia (Uruguai), Fernando Bensusan (Espanha), José Kozer (Cuba) e Victor Sosa (Uruguai).

Sobre a Queda de uma Pétala – Adriano Wintter
Editora Lumina, Porto Alegre (2025)
ISBN: 978-65-6056-129-8